

Sabine Reinhardt

Blumenkreuz

Kreuz mit 5 Blüten



SWAROVSKI

AUTHORIZED INSTRUCTOR



Das Material für die hier gezeigten Schmuckstücke und einiges mehr finden Sie in unserem Internetshop und kreativem Schmuckladen

www.rollendes-atelier.de

Rollendes Atelier - Der kreative Schmuckladen
Bahnhofstr. 4b
D-53604 Bad Honnef

Impressum

Design: Sabine Reinhardt
Entwurf und Gestaltung: Sabine Reinhardt
Fotos: Heiko Reinhardt
Druck: Sabine und Heiko Reinhardt GbR

Erstdruck: 2005 als Anleitung im Rollendes Atelier Kreativset

Die Arbeitshinweise, Material- und Zeitangaben sind Richtwerte der Autoren, eine Garantie wird dafür nicht übernommen.

Für eventuell auftretende Fehler und Schäden können die Autorin oder Sabine und Heiko Reinhardt GbR nicht haftbar gemacht werden.

Die Anleitung und die darin gezeigten Modelle sind urheberrechtlich geschützt. Die Vervielfältigung und Verbreitung ist auch für private nicht kommerzielle Zwecke untersagt und wird zivil- und strafrechtlich verfolgt. Dies gilt insbesondere für die Verbreitung des Werkes durch Fotokopien, Abschrift, auch auszugsweise, und andere elektronische Medien wie Internet sowie für gewerbliche Nutzung der gezeigten Modelle.

Die Verwendung im Unterricht und in Kursen ist untersagt, hierfür bietet die Autorin gesonderte Schulungsunterlagen.

Wichtige Tipps und Hinweise!

Der Faden wird so gehalten, dass in jeder Hand ein Fadenende ist. In der Anleitung wird vom rechten und vom linken Faden geschrieben, es sind immer die Enden gemeint die in der jeweiligen Hand sind, der Faden wird nicht durchgeschnitten!

Kreuzen bedeutet, mit beiden Fadenenden von je einer Seite durch eine Perle fädeln.

Nach dem Kreuzen wird der linke Faden zum rechten und der rechte Faden zum linken

Perlen aufnehmen geht am Einfachsten, wenn sie sich die benötigten Perlen auf eine Fädelmatte oder ein Stofftuch legen und die Fäden ca. 1 cm unterhalb des Endes anfassen und so die Perlen von der Unterlage aufnehmen.

Wenn vorhandene Perlen noch einmal durchzogen werden, steht im Text statt fädeln - ziehen und besondere Arbeitsschritte sind mit !!! markiert.

Wenn Arbeitsschritte mehrmals wiederholt werden am Besten an den Wiederholungsmarken (□) abhaken.

Nylon

Die hier gezeigten Schmuckstücke sind mit Nylon (Angelschnur) 0,25mm gearbeitet. Wenn sie anderes Fädelgarn benutzen werden die Schmuckstücke nicht so stabil, bzw. der Fancy Stone sitzt locker.

Verknoten und Verkleben

Einen Doppelknoten machen und beide Fäden durch die nächste Perle ziehen. Die Fäden noch nicht fest ziehen, sondern eine kleine Schlaufe lassen und einen kleinen Tropfen Kleber darauf streifen.

ACHTUNG: nicht auf die Perlen kleben, sie werden sonst matt!

Die Fäden sofort festziehen und mit einer spitzen Schere abschneiden..

Wenn sie nicht kleben möchten müssen die Fäden nach dem Knoten durch mehrere Perle „vernäht“ werden.

Fancy Stones, Round Stones und andere Cabochons

Die Rückseite dieser Steine hat eine Beschichtung, die durch scharfkantige Perlen wie Bicone angekratzt werden kann, was dann von oben wie schwarze Flecken aussieht. Verhindern kann man dies durch einstreichen der Rückseite mit hochwertigem Nagellack oder anderem Streichlack oder durch einlegen von Klarsichtfolie in den Perlenkessel.

1. Blume 6 x Bicone neu aufgenommene Glasschliff 6



1. 6 Roc auffädeln und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen.
Den Perlenkreis in die Mitte des Fadens schieben.



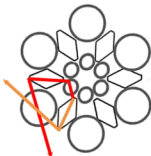
2. Auf den rechten Faden 1 Bicone, 1 Glasschliff, 1 Bicone auffädeln und beide Fäden durch die letzte Bicone kreuzen.



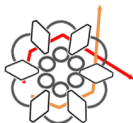
3. Mit dem linken Faden durch die nächste Roc des Anfangskreises ziehen. Auf den rechten Faden 1 Glasschliff, 1 Bicone auffädeln und beide Fäden durch die letzte Bicone kreuzen.



- Punkt 3 noch dreimal arbeiten.



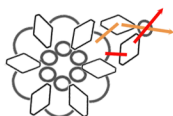
4. Mit dem linken Faden durch die letzte freie Roc des Anfangskreises und die nächste Bicone ziehen, 1 Glasschliff auffädeln und beide Fäden durch die Glasschliff kreuzen.



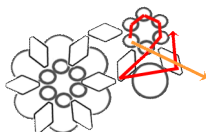
5. Damit sich die Blume zusammenzieht, den linken Faden durch alle 5 Glasschliffperlen ziehen, wobei sich die Fäden wieder in der letzten Perle kreuzen. Die Glasschliffperlen ziehen sich dabei zusammen und die Blume kommt nach oben.

Die nächsten Blumenkreise werden wie bei der ersten Blume gearbeitet, nur das zum Teil schon vorhandene Glasschliffperlen durchgezogen werden.

2. Blume 6 x Bicone **neu aufgenommene Glasschliff 5**

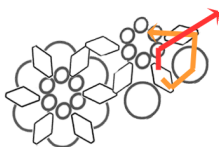


6. Auf jeden Faden 1 Bicone fädeln und auf den rechten noch 1 Roc und beide Fäden durch die Roc kreuzen.



7. Mit dem linken Faden 5 Roc auffädeln und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen, so dass ein Roc-Kreis mit 6 Roc entsteht.

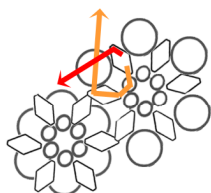
Den rechten Faden durch die nächste Bicone ziehen und 1 Glasschliff und 1 Bicone aufnehmen und beide Fäden durch die letzte Bicone kreuzen.



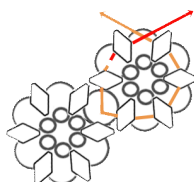
8. Mit dem linken Faden durch die nächste Roc des Kreises ziehen. Auf den rechten Faden 1 Glasschliff und 1 Bicone auffädeln und beide Fäden durch die letzte Bicone kreuzen.



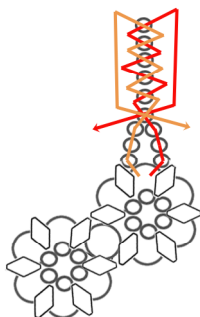
9. Punkt 8 noch zweimal arbeiten.



10. Den linken Faden durch die letzte freie Roc des Kreises und die nächste Bicone ziehen und 1 Glasschliff aufnehmen und beide Fäden durch die Glasschliff kreuzen.



11. Beim Durchfädeln der Glasschliffperlen den linken Faden durch 5 Perlen und den rechten Faden durch 1 Glasschliff ziehen, dabei kreuzen sich die Fäden wieder in der letzten Glasschliff.



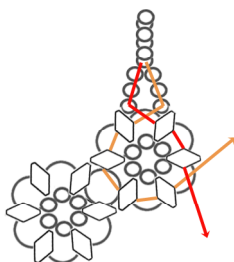
Aufhängung, nur aus Roc

12. Für den Kettenaufhänger auf den linken Faden 3 Roc und auf den rechten Faden 4 Roc auffädeln und beide Fäden in der letzten Roc kreuzen.

Auf den rechten Faden 1 Roc auffädeln und beide Fäden in der Roc kreuzen.

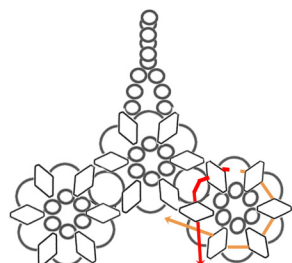
Den letzten Schritt viermal wiederholen, bzw. so oft bis die Öse groß genug ist.

Zum Schließen des Aufhängers die Fäden wieder in der ersten gekreuzten Roc kreuzen.



13. Jeden Faden auf seiner Seite durch die nächsten 3 Roc ziehen und beide Fäden in der Glasschliffperle der Blume kreuzen.

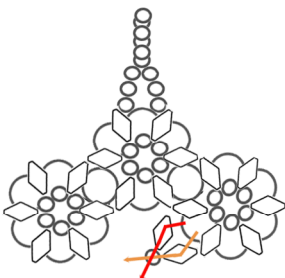
Mit dem linken Faden durch nächsten 4 Glasschliff und mit dem rechten Faden durch die nächsten 2 Glasschliff der 2. Blume ziehen, wobei sich die Fäden in der letzten Glasschliff kreuzen.(siehe Grafik)



3. Blume 6 x Bicone neu aufgenommen Glasschliff 5

- Punkt 6 bis 10 arbeiten, danach weiter mit Punkt 14.

14. Beim Durchfädeln der Glasschliffperlen den linken Faden durch die nächsten 2 Perlen und den rechten Faden durch die nächste 4 Glasschliff ziehen, dabei kreuzen sich beide Fäden in der letzten Glasschliff wie in der Grafik dargestellt.

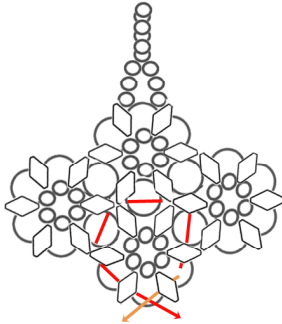


4. Blume 6 x Bicone neu aufgenommen Glasschliff 3

15. Auf jeden Faden 1 Bicone fädeln und auf den rechten noch 1 Roc und beide Fäden durch die Roc kreuzen.

16. Mit dem linken Faden 5 Roc auffädeln und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen, so dass ein Kreis mit 6 Roc entsteht.

Den rechten Faden durch die vorhandene Bicone und die nächste Glasschliff ziehen, so dass eine Verbindung mit der nächsten vorhandenen Blume entsteht, 1 Bicone auffädeln und beide Fäden in der Bicone kreuzen.



Den linken Faden durch die nächste Roc vom Kreis ziehen.

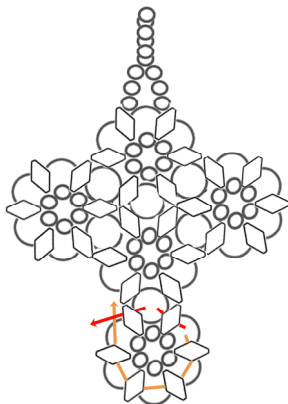
Mit dem rechten Faden durch die nächste Glasschliff ziehen (das ist die der ersten Blume), 1 Bicone auffädeln und beide Fäden durch die Bicone kreuzen.

Mit dem linken Faden durch die nächste Roc des Kreises ziehen.

Auf den rechten Faden 1 Glasschliff und 1 Bicone auffädeln und beide Fäden durch die letzte Bicone kreuzen.

Den linken Faden durch die letzte freie Roc des Kreises und die nächste Bicone ziehen und 1 Glasschliff aufnehmen und beide Fäden durch die Glasschliff kreuzen.

Beim Durchfädeln der Glasschliff den linken Faden durch 5 Glasschliff und den rechten durch 1 Glasschliff ziehen, dabei kreuzen sich die Fäden in dieser Glasschliff .



5. Blume 6 x Bicone neu aufgenommen Glasschliff 5

- Punkt 6 bis 10 arbeiten, danach weiter mit Punkt17.

17. Beim Durchfädeln der Glasschliff die Fäden zueinander fädeln und beide Fäden verknoten, verkleben und vernähen.

Das Material für die hier gezeigten Schmuckstücke und einiges mehr finden Sie in unserem Internetshop und kreativem Schmuckladen

www.rollendes-atelier.de

Rollendes Atelier - Der kreative Schmuckladen
Bahnhofstr. 4b
D-53604 Bad Honnef



Material Blumenkreuz

30	5328 Swarovski Bicone 4mm
18	Glasschiffperlen 4mm
4g	Rocailles 2mm
1,5m	Nylon (Perlon) 0,25mm

Impressum

Design: Sabine Reinhardt
Entwurf und Gestaltung: Sabine Reinhardt
Fotos: Heiko Reinhardt
Druck: Sabine und Heiko Reinhardt GbR

ANL-01-Blumenkreuz