

Sabine Reinhardt

Kugeltierchen

Maus, Schweinchen und Elefant

Ball-shaped animals

Pig, mouse and elephant



SWAROVSKI

AUTHORIZED INSTRUCTOR

Deutsch / Englisch



Das Material für die hier gezeigten Schmuckstücke und einiges mehr finden sie im Internetshop
www.rollendes-atelier.de

und
Der kreative Schmuckladen
Hauptstraße 80
D-53604 Bad Honnef

Impressum

Autorin, Entwurf und Gestaltung: Sabine Reinhardt
Fotos: Heiko Reinhardt
Druck: Sabine und Heiko Reinhardt GbR

Erstdruck 2013

Die Arbeitshinweise, Material- und Zeitangaben sind Richtwerte der Autorin, eine Garantie wird dafür nicht übernommen.

Für eventuell auftretende Fehler und Schäden kann die Autorin oder Sabine und Heiko Reinhardt GbR nicht haftbar gemacht werden.

Die Anleitung und die darin gezeigten Modelle sind urheberrechtlich geschützt. Die Vervielfältigung und Verbreitung ist, auch für private nicht kommerzielle Zwecke untersagt und wird zivil- und strafrechtlich verfolgt. Dies gilt insbesondere für die Verbreitung des Werkes durch Fotokopien, Film, Funk, Fernsehen und andere elektronische Medien wie Internet, sowie für gewerbliche Nutzung der gezeigten Modelle.

Bei Verwendung im Unterricht und in Kursen ist auf diese Anleitung hinzuweisen.

The written instruction, photographs, designs, patterns and projects in this pattern are intended for the personal use of the reader and may be reproduced for that purpose only. Any other use, especially commercial use, is forbidden under law without written permission of the copyright holder.

Every effort has been made to ensure that all the informations in this pattern is accurate. However, due to differing conditions, tools, and individual skills, the publisher can't be responsible for any injuries, losses and other damages that may result from the use of the information in this pattern.



Als Ohren können runde Swarovski 6428 Xillion Pendants oder ovale Swarovski 6128 Mini Pear Pendants genommen werden.

Die Materialangaben für die verschiedenen Tiere stehen auf Seite 18 und 19

*Die Swarovski Bicone werden in der Anleitung als **Bicone** und die Rocailles als **Roc** bezeichnet.*

*Die Augenperlen sind in der Zeichnung **blaue Kreise** und die Beinperlen **braune Kreise**.*

You can modify the ears to create lots of animals, for example Swarovski 6428 Xillion round Pendant or Swarovski 6128 Xillion oval Pendant.

The material list for all animals are on page 18 and 19.

In the beading pattern illustration the eye bead are blue round bead and the leg bead are brown round bead.

Wichtige Tipps und Hinweise!

Tips and hints

Der Faden wird so gehalten, dass in jeder Hand ein Fadenende ist. In der Anleitung wird vom rechten und vom linken Faden geschrieben, es sind immer die Enden gemeint die in der jeweiligen Hand sind, der Faden wird nicht durchgeschnitten!

You work with one thread, holding each end with one hand. "Right thread" and "left thread" means the end of the thread you hold with the right respectively the left hand.

Kreuzen bedeutet, mit beiden Fadenenden von je einer Seite durch eine Perle fädeln.

Nach dem Kreuzen wird der linke Faden zum rechten und der rechte Faden zum linken

To „cross“ within a bead means to weave with the right thread from the right side to the left side and to weave with the left thread from the left side to the right side. After crossing the left thread becomes the right thread and vice versa.

Perlen aufnehmen geht am einfachsten, wenn sie sich die benötigten Perlen auf eine Fädelmatte oder ein Stofftuch legen und die Fäden ca. 1 cm unterhalb des Endes anfassen und so die Perlen von der Unterlage aufnehmen.

Picking up beads is very easy if you put the beads on a beading mat or a piece of cloth. Hold the thread approximately 1 cm from the end to pick up the beads.

Wenn vorhandene Perlen noch einmal durchzogen werden, steht im Text statt fädeln - ziehen und besondere Arbeitsschritte sind mit !!! markiert.

Special steps are marked with !!!

Wenn Arbeitsschritte mehrmals wiederholt werden am besten eine Strichliste führen, z.B. mit einem klebe Heftzettel im Booklet.

If working processes need to be repeated often, it is recommended to have a check list, e.g. with a sticky note in the booklet.

Die hier gezeigten Schmuckstücke sind mit Nylon (Angelschnur) 0,25mm gearbeitet. Wenn sie anderes Fädelgarn benutzen, wie z.B. Firiline oder Nymo, entsteht kein stabiles 3D Schmuckstück, da diese Garne nicht elastisch sind.

The jewelry is made with nylon thread 0,25mm. If you use another thread, e.g. Fireline or Nymo, your jewelry might be a little bit loose.

Verknoten und Verkleben

Einen Doppelknoten machen und beide Fäden durch die nächste Perle ziehen. Die Fäden noch nicht fest ziehen, sondern eine kleine Schlaufe lassen und einen kleinen Tropfen Kleber darauf streifen.

ACHTUNG: nicht auf die Perlen kleben, sie werden sonst matt!

Die Fäden sofort festziehen und mit einer spitzen Schere abschneiden.

Knot and glue

Make a secure knot and weave both ends through the next bead until you have two little loops left. Put a little bit of glue on the loop and weave the rest of the thread through the bead. Cut with a sharp pair of scissors.

Attention: do not glue the beads! They will loose their luster..

Wenn sie nicht kleben möchten müssen die Fäden nach dem Knoten durch mehrere Perle „vernäht“ werden.

If you don't want to glue, sew the thread carefully after knotting before you cut.

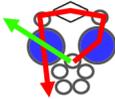
1. Auf ein ca. 1m langen Faden 5 Roc auffädeln und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen.
Den Perlenkreis in die Mitte des Fadens schieben.



Thread 5 seed beads on 1m of nylon thread and cross both threads within the last seed bead.

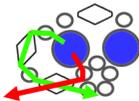
Slide the circle to the middle of the thread

2. Auf den rechten Faden 1 Augenperle, 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc und 1 Augenperlen auffädeln und beide Fäden durch die letzte Augenperle kreuzen.



With the right thread, pick up 1 eye bead, 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead and 1 eye bead and cross both threads within the last eye bead

3. Mit dem linken Faden durch die nächste Roc des Kreises ziehen.
Auf den rechten Faden 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc, 1 Bicone auffädeln und beide Fäden durch die letzte Bicone kreuzen.



Punkt 3 noch zweimal arbeiten.

- With the left thread, weave through the next seed bead of the circle. With the right thread, pick up 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead, 1 bicone and cross both threads within the last bicone.*

Repeat step 3 two more times

Schweinenase

Pig's nose



Zum einarbeiten der Schweinchennase mit dem linken Faden durch die letzte freie Roc des Roc - Kreises ziehen, 1 Twin aufnehmen, durch das 2. Loch der Twin fädeln und die Nase an der Roc unterhalb des Auges durchfädeln, so das die Twin auf dem Roc-Kreis liegt. Beide Twin Löcher noch einmal durchfädeln und die gestarteten Roc in der selben Richtung wie anfangs noch einmal durchfädeln.

For the pig's nose, weave through the last free seed bead of the circle with the left thread and pick up 1 twin. Weave through the second hole of the twin and weave through the seed bead below the other eye bead, so that the twin is positioned on top of the circle of seed beads. Weave one more time through the two holes of the twin and weave through the starter seed bead in the same direction as before.

Mäusenase

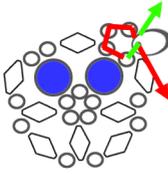
Mouse's nose



Zum einarbeiten der Mäusenase mit dem linken Faden durch die letzte freie Roc des Roc - Kreises ziehen, 1 Pearl für die Nase aufnehmen und an der Roc unterhalb des anderen Auges durchfädeln, so das die Pearl auf dem Roc-Kreis liegt. wieder zurück durch die Nase fädeln und die gestarteten Roc in der selben Richtung wie anfangs noch einmal durchfädeln.

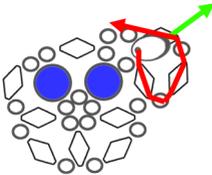
For the mouse's nose, weave through the last free seed bead of the circle with the left thread and pick up 1 pearl. Weave through the seed bead below the other eye bead, so that the pearl is positioned on top of the circle of seed beads. Weave one more time through the pearl and weave through the starter seed bead in the same direction as before.

5. Mit dem linken Faden durch die nächste Roc ziehen und auf denselben Faden 2 Roc und 1 Ohrperle aufnehmen und beide Fäden durch die Ohrperle kreuzen.



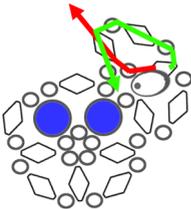
With the left thread, weave through the next seed bead. With the same thread, pick up 2 seed beads and 1 ear bead and cross both threads within the ear bead.

6. Mit dem rechten Faden durch die nächste Bicone ziehen und 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc, 1 Bicone auffädeln und beide Fäden durch die letzte Bicone kreuzen.



With the right thread, weave through the next bicone and pick up 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead, 1 bicone. Cross both threads within the last bicone.

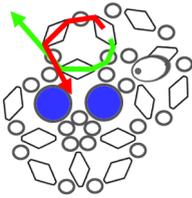
7. Mit dem linken Faden durch die nächste Roc des Kreises ziehen. Auf den rechten Faden 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc, 1 Bicone auffädeln und beide Fäden durch die letzte Bicone kreuzen.



With the left thread, weave through the next seed bead. With the right thread, pick up 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead, 1 bicone. Cross both threads within the last bicone.

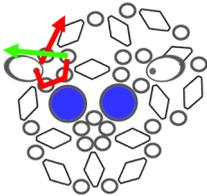
8. Mit dem linken Faden durch die letzte freie Roc des Kreises und die nächste Bicone ziehen.

Auf den rechten Faden 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc auffädeln und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen.



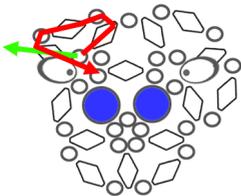
*With the left thread, weave through the last free seed bead and the next bicone.
With the right thread, pick up 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead and cross both threads within the last seed bead.*

9. Mit dem linken Faden durch die nächsten 2 Rc ziehen und auf denselben Faden 1 Ohrperle und 1 Roc aufnehmen und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen.



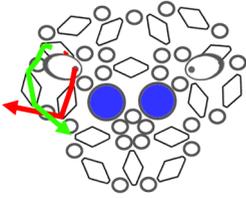
With the left thread, weave through the next 2 seed beads. With the same thread, pick up 1 ear bead and 1 seed bead and cross both threads within the last seed bead.

10. Mit dem rechten Faden durch die nächste Bicone ziehen und 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc, 1 Bicone auffädeln und beide Fäden durch die letzte Bicone kreuzen.



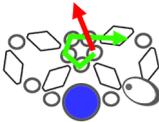
With the right thread, weave through the next bicone and pick up 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead, 1 bicone and cross both threads within the last bicone

11. Mit dem linken Faden durch die Ohrperle und die nächste Bicone ziehen.
Auf den rechten Faden 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc auffädeln und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen.



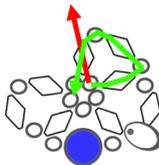
With the left thread, weave through the ear bead and the next bicone. With the right thread, pick up 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead and cross both threads within the last seed bead.

12. Mit dem linken Faden durch die nächsten 2 Roc ziehen und auf denselben Faden 2 Roc aufnehmen und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen, so dass ein Kreis mit 5 Roc entsteht.



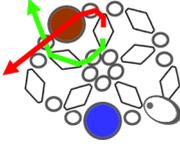
With the left thread, weave through the next 2 seed beads. With the same thread, pick up 2 seed beads and cross both threads within the last seed bead forming a circle of 5 seed beads.

13. Mit dem rechten Faden durch die nächste Bicone ziehen und 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc, 1 Bicone auffädeln und beide Fäden durch die letzte Bicone kreuzen.



With the right thread, weave through the next bicone and pick up 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead, 1 bicone. Cross both threads within the last bicone.

14. Mit dem linken Faden durch die letzte freie Roc des Kreises und die nächste Bicone ziehen.
Auf den rechten Faden 1 Roc, 1 Beinperle, 1 Roc auffädeln und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen.



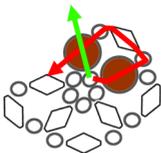
With the left thread, weave through the last free seed bead and weave through the next bicone.

With the right thread, pick up 1 seed bead, 1 leg bead, 1 seed bead and cross both threads within the last seed bead

**Für den nächsten Roc-Kreis
Punkt 12 arbeiten, danach weiter mit Punkt 15.**

Repeat step 12 for the next circle of seed beads, then continue with step 15

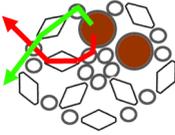
15. Mit dem rechten Faden durch die Beinperle ziehen und 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc, 1 Beinperle auffädeln und beide Fäden durch die letzte Beinperle kreuzen.



15. With the right thread, weave through the leg bead and pick up 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead, 1 leg bead and cross both threads within the last leg bead.

16. Mit dem linken Faden durch die letzte freie Roc des Kreises und die nächste Bicone ziehen.

Auf den rechten Faden 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc auffädeln und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen.



With the left thread, weave through the last free seed bead and the next bicone.

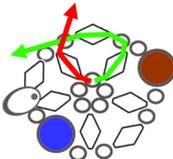
With the right thread, pick up 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead and cross both threads within the last seed bead.

17. Mit dem linken Faden durch die nächsten 3 Roc ziehen und auf denselben Faden 1 Roc aufnehmen und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen, so dass ein Kreis mit 5 Roc entsteht.



With the left thread, weave through the next 3 seed beads. With the same thread, pick up 1 seed bead and cross both threads within the last seed bead forming a circle of 5 seed beads.

18. Jeden Faden durch die jeweils nächste Bicone ziehen und auf den rechten Faden 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc aufnehmen und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen.

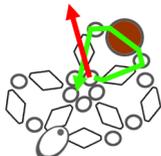


Weave each thread through the adjacent bicone. With the right thread, pick up 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead and cross both threads within the last seed bead.

**Für den nächsten Roc-Kreis
Punkt 12 arbeiten, danach weiter mit Punkt 19.**

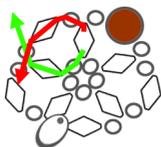
Repeat step 12 for the next circle of seed beads, then continue with step 19

19. Mit dem rechten Faden durch die nächste Bicone ziehen und 1 Roc, 1 Beinperle, 1 Roc, 1 Bicone auffädeln und beide Fäden durch die letzte Bicone kreuzen.



With the right thread, weave through the next bicone and pick up 1 seed bead, 1 leg bead, 1 seed bead, 1 bicone. Cross both threads within the last bicone.

20. Mit dem linken Faden durch die letzte freie Roc des Kreises und die nächste Bicone ziehen.
Auf den rechten Faden 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc auffädeln und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen.



With the left thread, weave through the last free seed bead and the next bicone. With the right thread, pick up 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead and cross both threads through the last seed bead.

**Für den nächsten Roc-Kreis
Punkt 17 arbeiten, danach weiter mit Punkt 21.**

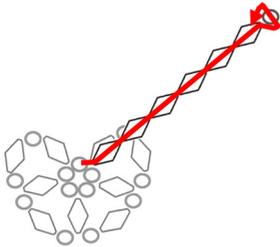
Repeat step 17 for the next circle of seed beads, then continue with step 21

- Für den Schweinchen- oder Elefantenschwanz auf den rechten Faden 4 Roc aufnehmen und nur durch die ersten 3 Roc zurück fädeln (die 4. Roc ist die Schwanzspitze)



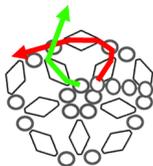
For the pig's tail or the elephant's tail, pick up 4 seed beads with the right thread, skip the last seed bead and weave back through the other three seed beads. The 4th seed bead forms the peak of the tail.

- Für den Mäuseschwanz 6 Bicone und 1 Roc aufnehmen und nur durch die 6 Bicone zurück fädeln, auch hier ist die Roc die Schwanzspitze.



For the mouse's tail, pick up 6 bicones and 1 seed bead. Skip the seed bead and weave back through the 6 bicones. The seed bead forms the peak of the tail.

21. Jeden Faden durch die jeweils nächste Bicone ziehen und auf den rechten Faden 1 Roc, 1 Bicone, 1 Roc aufnehmen und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen.

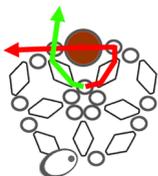


Weave each thread through the adjacent bicone. With the right thread, pick up 1 seed bead, 1 bicone, 1 seed bead and cross both threads within the last seed bead.

**Für den nächsten Roc-Kreis
Punkt 17 arbeiten, danach weiter mit Punkt 22.**

Repeat step 12 for the next circle of seed beads, then continue with step 22

22. Jeden Faden durch die jeweils nächste Bicone ziehen und auf den rechten Faden 1 Roc, 1 Beinperle, 1 Roc aufnehmen und beide Fäden durch die letzte Roc kreuzen.



Weave each thread through the adjacent bicone. With the right thread, pick up 1 seed bead, 1 leg bead, 1 seed bead and cross both threads within the last seed bead.

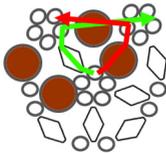


Kleine Glücksbringer für Handy oder Bettelarmband
Small lucky charm for mobile phone or charm bracelet

**Für den nächsten Roc-Kreis
Punkt 17 arbeiten, danach weiter mit Punkt 23.**

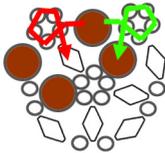
Repeat step 12 for the next circle of seed beads, then continue with step 23

23. Den linken Faden durch die nächste Bi-cone und den rechten Faden durch die nächste Beinperle ziehen.
Auf jeden Faden 1 Roc aufnehmen und beide Fäden durch die gegenüberliegende Beinperle kreuzen.



23. With the left thread, weave through the next bicone. With the right thread, weave through the next leg bead. Pick up 1 seed bead with each thread and cross both threads within the leg bead on the opposite side.

24. Mit jedem Faden auf seiner Seite den Roc-Kreis durchfädeln.
Beide Fäden zu einander fädeln und verknoten und verkleben.



With each thread, weave through the adjacent circle of seed beads. Weave the two threads to each other. Now you can knot and glue them.



Material Maus / Mouse

SWAROVSKI ELEMENTS

- 30 5328 Bicone 3mm Crystal Satin
- 2 5810 Pearls 3mm Black - Augenperlen / eye bead
- 2 6128 Bicone Pendant 6mm Rosaline - Ohrperlen / ear bead
- 4 6007 Pendant 7 x 4mm Black Diamond - Beinperlen / leg bead

Sonstiges

- 1g Miyuki Rocailles 15/0 Hematite - RC-451-15
- 2 Fädelnadeln
- 1m Nylon 0,25mm

Material Schweinchen / Pig

SWAROVSKI ELEMENTS

- 24 5328 Bicone bead 3mm Rose
- 2 5810 Pearls 3mm Burgundy - Augenperlen / eye bead
- 2 6128 Bicone Pendant 6mm Rose - Ohrperlen / ear bead
- 4 6007 Pendant 7 x 4mm Light Rose - Beinperlen / leg bead

Sonstiges

- 1g Miyuki Duracoat Rocailles / seed beads 15/0 DC-4210-15
- 1 Twin Bead oder Super Duo - Nase / nose bead
- 2 Fädelnadeln / beading needle
- 1m Nylon thread 0,25mm



Material Elefant / Elephant

SWAROVSKI ELEMENTS

- 24 5328 Bicone 3mm Dark Indigo AB2x
- 2 5810 Pearls 3mm Night Blue - Augenperlen / eye bead
- 2 6128 Bicone Pendant 6mm Aquamarine - Ohrperlen / ear bead
- 4 6007 Pendant 7 x 4mm Light Sapphire - Beinperlen / leg bead

Sonstiges

- 1g Miyuki Rocailles 15/0 Hematite - RC-451-15
- 3 Twin Bead oder Super Duo - Nase / nose bead
- 2 Fädelnadeln
- 1m Nylon thread 0,25mm

Das Material für die hier gezeigten Schmuckstücke und einiges mehr
finden Sie in unserem Internetshop und kreativem Schmuckladen
www.rollendes-atelier.de
Rollendes Atelier - Der kreative Schmuckladen
Bahnhofstr. 4b
D-53604 Bad Honnef



Material Schweinchen / Pig

SWAROVSKI ELEMENTS

- 24 5328 Bicone bead 3mm Rose
- 2 5810 Pearls 3mm Burgundy - Augenperlen / eye bead
- 2 6128 Bicone Pendant 6mm Rose - Ohrperlen / ear bead
- 4 6007 Pendant 7 x 4mm Light Rose - Beinperlen / leg bead

Sonstiges

- 1g Miyuki Duracoat Rocailles / seed beads 15/0 DC-4210-15
- 1 Twin Bead oder Super Duo - Nase / nose bead
- 2 Fädelnadeln / beading needle
- 1m Nylon thread 0,25mm

Material Maus / Mouse

SWAROVSKI ELEMENTS

- 30 5328 Bicone 3mm Crystal Satin
- 2 5810 Pearls 3mm Black - Augenperlen / eye bead
- 2 6128 Bicone Pendant 6mm Rosaline - Ohrperlen / ear bead
- 4 6007 Pendant 7 x 4mm Black Diamond - Beinperlen / leg bead

Sonstiges

- 1g Miyuki Rocailles 15/0 Hematite - RC-451-15
- 2 Fädelnadeln
- 1m Nylon 0,25mm



Material Elefant / Elephant

SWAROVSKI ELEMENTS

- 24 5328 Bicone 3mm Dark Indigo AB2x
- 2 5810 Pearls 3mm Night Blue - Augenperlen / eye bead
- 2 6128 Bicone Pendant 6mm Aquamarine - Ohrperlen / ear bead
- 4 6007 Pendant 7 x 4mm Light Sapphire - Beinperlen / leg bead

Sonstiges

- 1g Miyuki Rocailles 15/0 Hematite - RC-451-15
- 3 Twin Bead oder Super Duo - Nase / nose bead
- 2 Fädelnadeln
- 1m Nylon thread 0,25mm



ANL-036-Kugeltierchen